

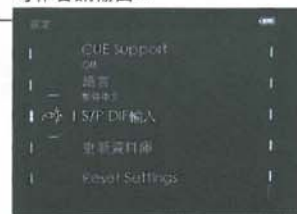
TEXT/ Kelvin
PHOTO/ 余世培
ART/ JAY

Specifications

HM-802
DAC晶片: Wolfson WM8740 x2
儲存媒體: SDXC (最高支援128GB)
對應音樂格式: Apple Lossless、FLAC、WAV、AIFF、AAC、APE、MP3
最高取樣率: 24bit/192kHz
輸出端子: 3.5mm耳機 (支援平衡)
總諧波失真: 0.0035% (Line-out輸出)
訊噪比: 105dB-110dB
連接介面: 專用底座 (可作Line-out、數碼同軸)
電源: 可換式鋰電池
播放時間: 約11小時
螢幕: 2.5吋LCD
附件: 充電器、USB線、3.5mm Line out、數碼同軸輸出
體積: 117x72x29mm
重量: 250g (連電池)
售價: \$4,998 (連經典卡)
查詢: DMA (3971 0242)



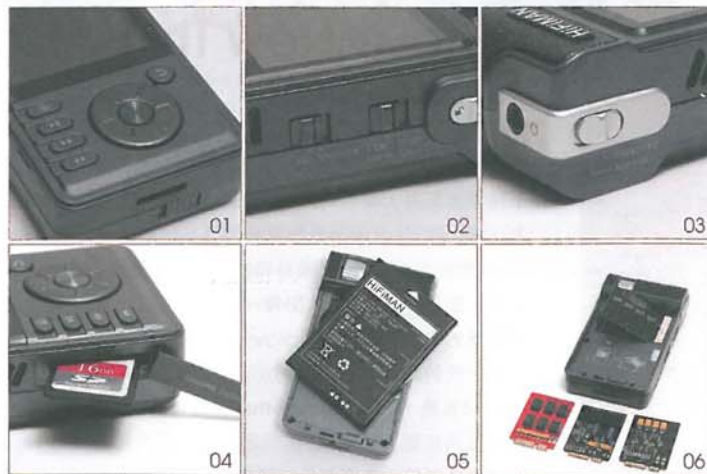
跟機配件附有RCA線
可作音訊輸出。



最高支援24bit/192kHz
音樂檔案播放。

更換耳放卡玩調音 HiFiMAN HM-802

於2009年誕生的HM-801，可說是HiFiMAN昔日的里程碑，當時竟支援播放24bit/96kHz、可換耳放卡設計、輸出功率大，正式開拓了高階隨身聽的市場。事隔5年，後繼機HM-802終於正式上架，在硬件上提升不少，用上主流的Wolfson WM8740解碼晶片，以及繼承了可換耳放卡設計，除了跟機的經典卡外，還可另購平衡卡、IEM卡及Minibox卡，每張卡各有不同的音樂風格，因應個人喜好而調出自己最鍾意的音色。



- 01_配合轉盤式操作，使用起來更為便捷。
- 02_機側設有「HD/Vintage」兩種EQ模式。
- 03_更換平衡卡可作全平衡輸出。
- 04_備有SDXC插槽，最高支援128GB。
- 05_可換式鋰電池，連續播放時間長達11小時。
- 06_自行更換耳放卡，除了跟機的經典卡外，還有平衡卡、IEM卡及Minibox卡供選購。

外觀與HM-901無異

這次新推出的HM-802其外觀熟口熟面，原來與HM-901無異，只是機身顏色有點分別；同樣採用太極介面設計，配合轉盤式操作更易上手。在機頂一樣具備25級音量控制Step Attenuator，比一般的音量旋鈕更為可靠；而機側亦設有「HD/Vintage」按鈕，提供兩個輸出模式，官方稱一個聲音較清晰，另一個則令高頻變得柔和、暖聲；但筆者試過後，出來的效果並不是太明顯。

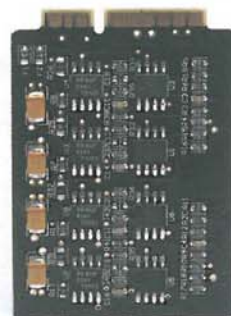
雙Wolfson WM8740解碼

HM-802選擇採用Wolfson的WM8740解碼晶片，左右頻道各一，廠方聲稱可把這枚DAC的潛力發揮到極限，而運放(Op-amp)方面用上BurrBrown OPA627，能真實還原音樂，呈現甜美潤澤的音色。玩家可在HM-802播放到取樣率高達24bit/192kHz的歌曲檔案，支援Apple Lossless、FLAC、WAV、AIFF、AAC及APE等，同時亦支援DSD (DFF) 格式。

實現11小時播放時間

大部分人選購音樂播放器，不單著重外形、音質，其續航力也是重要一環。HM-802跟旗艦機HM-901同樣使用16.8V電池，電池本身雖然是重一點，但毋須升壓，分為正負兩組電源供電，有效避免對音質造成負面影響。連續播放時間也增加到11小時，比較其他音樂播放器，其續航表現算是上乘。

測試環節



Dunedin Consort
(Brandenburg Concerto No. 3 in G Major, BWV 1048 - III. Allegro)
24bit/192kHz FLAC

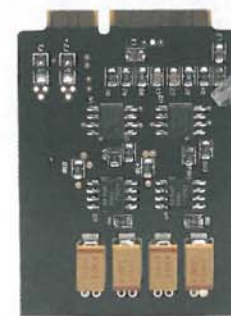


先用原裝經典卡駁Sennheiser IE 800入耳式耳機，試首以弦樂、打擊樂和鋼琴的交響樂，弦樂開揚流暢，令整體音場極之廣闊；當每種樂器同時發聲時，也不會炒埋一碟，聲音層次分明，證明這個組合出來的分析力相當高。

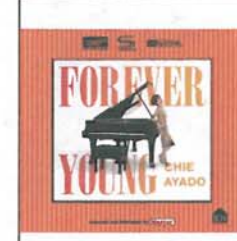


Jason Mraz
(Living in the Moment) 24bit/96kHz FLAC

接著插張平衡卡 (另購\$2,266)，搭配RE-600耳機作全平衡輸出，無論音場、動態以至高低頻的延伸都會再推高點。試聽Jason Mraz的《Living In The Moment》，比起傳統經典卡，聽到的細緻明顯多一點，聽起來更為舒服。



綾戶智繪
(Yesterday I Heard The Rain) 16bit/44.1kHz AIFF



最後試張針對入耳式耳機而設的IEM卡 (另購\$1,630)，失真極低，輸出阻抗接近於零，搭配高靈敏度耳機最為適合。筆者接駁Westone UM3X去聽，綾戶智繪的爵士演繹充滿著黑人味，濃烈又滄桑，每個抖音都令人心曠，聽得十分過癮。

用後感：操作反應有待改善

挑選高清晰音樂播放器，離不開幾個條件，首先是支援的音樂檔案，HM-802能播放到24bit/192kHz，對應WAV、FLAC、Apple Lossless、AIFF、AAC及APE等，規格令人滿意；其二，續航力表現，充電後播放時間長達11小時，相比HM-801改善了不少；其三，就是音效，整體音色醇厚、分析力高，以及音像如實呈現，聽Master Audio能夠呈現真實原音。此機唯一不足之處是，操作反應有點遲緩，尤其是播放高品質音樂時，按了播放鍵後慢了半拍才播放，待日後Firmware升級改善吧。