



TEXT&PHOTO 艾域 | EDIT 葉爾 | ART Wallace

HIFIMAN HE-560



隨機附送木製收納盒。

——由創辦人邊仿博士於美國紐約成立、現時總部設於中國天津的 DAP 及耳機品牌 HiFiMan，近年非常積極發展平面振膜單元耳筒。該品牌的最新力作 HE-560 頭戴開放式耳筒，其平面振膜單元更採用嶄新的單磁極驅動結構，既擁有這種單元的低失真、高動態聲音優點，亦令該耳筒可以做到僅重 375g，即使長時間佩戴使用，依然十分舒適。

雖然技術創新，但 HE-560 的外形卻是走古典路線，採用木質機殼，配搭內層為絨布、外圍以人造皮革包裹的高透氣耳墊，外觀高貴討好。該耳機採用可拆式接線設計，左右耳筒均採用該品牌的專用插頭，可配合平衡耳機接駁相應的 DAP 或耳擴使用。|e

頭帶設有 7 段闊度調校。

機殼以深木色木質製成，外觀討好。左右兩邊耳筒均採用專用連接插頭。



耳筒可作 90° 向外旋轉，方便收納之餘，亦可單邊鑑聽。



原裝耳機線採用 6.3mm Neutrik 鍍金插頭。

此耳筒採用單磁極驅動結構的平面振膜單元。

HE-560 採用開放式設計。

頭帶為雙層式設計，頂墊為人造皮革，透氣度高。



e 評語：結他聲具質感

記者使用 Apple MacBook Air 作為播放訊源，以 1.5 米 QED Reference USB A-B Graphite 連接至 Rein Audio X3-DAC USB DAC 及 X-Phone 耳擴，然後驅動 HiFiMan HE-560，並播放不同類型的歌曲超過 120 小時作熱身。

測試時使用《AudiRvana Plus》播放程式，播放 Jason Mraz《YES!》專輯中的〈Hello, You Beautiful Thing〉24bit/96kHz AIFF 檔，感覺這對耳筒輸出的音場開揚，結他弦聲甚具質感，人聲位置偏後但仍夠清晰，聽感平衡耐聽。



\$6,780

◎類型：頭戴開放式耳式 | ◎單元：平面振膜 | ◎頻響範圍：15Hz — 50kHz |
◎阻抗：35ohms | ◎靈敏度：90dB/mW | ◎線長：200cm

DMA 泛音 © 3971 0242