



振振 有聲

振膜耳機 (Diaphragm Headphones)，70年代老技術，向來冷門少人用。但隨住近年HeadFi市場潛力愈來愈大，開始有比較hardcore嘅音響牌子重拾振膜制式，比如HIFIMAN幾個月前推完高階HE-560後，今次呢隻HE-400i算係中價嘢，最有趣係跟機唔係一般6.3mm大頭，而反常地附3.5mm插頭線，似乎鼓勵你直插電話或DAP (Digital Audio Player) 出街用。嘩，推唔推得郁呀大佬？

Spec.

HIFIMAN HE-400i

單元：Planar Magnetic 平面振膜單元

頻率響應：20Hz - 35kHz

靈敏度：93 dB/mW

阻抗：35 Ohms

重量：370g

附件：1.5m 耳機線 (3.5mm 插頭) 及 3.5mm 轉 6.3mm 插頭

定價：\$3,780

查詢：DMA 泛音 (3971 0242)



一般動圈耳機，僅以細小動圈（右圖中紅圈位置）推動聲音，但振膜耳機（左圖）則以一大塊振膜推動，聲音自然更有力量。

要大讀耳墊舒服，係Foam Pad混合耳墊，即係响皮革耳墊表面再加絨布面。但都唔只係食舒服，連音質都會有改善。

雙層頭帶設計感覺專業，皮革頭帶自然係為佩帶感，而金屬頭帶就可保持壓力，戴落好穩陣。

HE-400i重量只有370g出奇地輕，真係帶出街聽都得，不過佢屬開放式，聽《Love Live》等「嚴萌」動畫歌小心俾隔雜知。

易極都要加amp推

HiFiMAN將近年提倡嘅Planar Magnetic平面振膜單元用响HE-400i身上，睇spec靈敏度去到93dB，阻抗只有350ohms，加埋3.5mm感覺上唔會太難推，即管試試iPhone直出如何。結果推到音量100都係冇料到，完全唔掂！之後再轉AK100 MK2先終於有聲，但發現都唔係咁易推，記者出街聽開Shure扭到45左右已夠，HE-400i卻要去到65以上。畢竟成塊膜郁緊，加上都係專業級耳機，認住隨便手機+MP3就可以勁靚聲似乎太天真。Ⓛ

HE-400i可以換線，作為大廠HiFiMAN原廠有唔少線材揀，例如4-pin XLR平衡線、3.5mm TRRS平衡線等。如果你有錢，淨係玩線可以玩成晚。



振膜有乜好？ Billy：「少啲失真！」

就算記者識，睇記者講你都實唔信，惟有搵嚟資深Head-Fi友Billy Tang用佢把口講吓振膜耳機好處「振膜同一般動圈比，會更少失真同令聲音更平衡，市面上嘅振膜耳機多數價錢都唔平易近人，所以價錢都算係HE-400i賣點同特色。音色方面，如果你要聽交響樂，要好清楚定位同細節，呢對未必滿足到你，但整體上係幾食嘅，好多歌都有好表現，同時又有一定分析力，聲音動態都好好。淨手機要推都有難度，但亦唔駛好勁，最少要用隻入門amp先有辦法，不過3.5mm線玩起上嚟算方便啲囉。」



識聽要聽 Jason Mraz《YES!》

以WAV格式Jason Mraz新碟《YES!》試試，主打《Love Someone》編曲精緻但樂器運用不多，主要結他、Bass、大提琴及鼓等樂器聲都可聽得清楚，另一首記者至愛的《It's So Hard To Say Goodbye To Yesterday》Jason有保留原曲Acoustic風味，人聲非常突出，清楚聽到HE-400i不錯的聲音處理，聽吓竟然覺得有啲毒。難怪聽之前Billy叫記者聽真人聲處理，及形容HE-400i係幾食耳一對，皆因確實好易聽。

